

～ゲスト講師プロフィール～

細田真子（ピアノ）

Masako Hosoda

愛媛県出身。砥部焼大使。東京藝術大学卒。在学中より演奏活動に従事し、イタリアナポリでのデビューリサイタルを皮切りに国内のトッププレーヤーとの共演、おしゃべりクラシックコンサート等の活動他、現代音楽の初演なども積極的に手掛けている。2002年雑誌『ラ・プリヴェ』創刊号、2004年～2005年『郵便貯金』にてエッセイを執筆。近年はテレビ等のメディア音楽にも携わり、様々なアーティストのサポート、CM、アニメやゲーム音楽等のレコーディング活動も継続中。現在、帝京平成大学にて後進の指導にもあたる他、カワイ横浜にて2017年『先生、ピアノ弾きませんか？』2018年『Shigeru Kawai&細田真子ワンポイントピアノレッスン』講座を開設。大好評にて開催中。作曲家、平野義久氏の書き下ろしによる”BLEU”というユニットで、3枚目のアルバム『10のプレリュード』が発売中。また、ピアノとパーカッション『打の世界』のCDを今夏に発売。2020年10月から2021年3月愛媛新聞【四季録】にてコラム執筆。加筆修正したものを2022年発売予定。

#### ■テレビ・アニメ音楽参加作品

TBS系火曜ドラマ『わたし、定時で帰ります。』

日本テレビ系水曜ドラマ『獣になれない私たち』

日本テレビ系土曜ドラマ『先に生まれただけの僕』

日本テレビ系日曜ドラマ『ゆとりですがなにか』

TBS系木曜ドラマ『ぴんとこな』

”デスノート”、”スーパーロボット大戦”、”吟遊黙示録マイネリーベ”、

”桜蘭高校ホスト部”、”はじめの一步”、”戦う司書”、”ときめきメモリアル”、

”遙かなる時空のなかで”等、他多数