

## ■講師からのメッセージ

音大や専門教育で楽典は学んだものの、「コード」や「進行」のしくみになると少し苦手意識がある...、レッスンで生徒さんに質問されるけど、なかなか答えられない...など感じたことがあるみなさまへ。

この講座では、音楽理論を基礎からじっくり、実践的に学ぶことを目的としています。コードの仕組みを体系的に理解することで、譜面に書かれた音を「読む」から「感じる・創る」演奏へと変えていき、より自由な音楽表現ができるようになります。またジャズやアドリブの学習に向けた準備にもなります。

アレンジ・作曲・指導に自信を持ちたい方、演奏の幅を広げたい方、きっと大きな一歩となるはずです。

ご一緒できることを楽しみにしています！

